



SOCIÉTÉ | CLASSICAL
CANADIENNE | ASSOCIATION
DES ÉTUDES | OF
CLASSIQUES | CANADA

President's Report/Rapport de la présidente
Annual General Meeting Meeting/ Assemblée générale annuelle
16 May 2025/ 16 mai 2025
2:30-4:00pm/ 14h30-16h00
University of Winnipeg, Centennial Hall 3C00

1. Thanks/Remerciements

I am very grateful to my fellow executive, Judith Fletcher, Robert Weir, Christian Raschle, and Craig Maynes, for their advice and support over this past year. I would also like to thank all Council members for their ongoing service, with special thanks to Jazz Demetriooff and Carolyn MacDonald, for serving as the Chair of the Graduate Student Caucus and the Senior Co-Chair of the Women's Network respectively. I would also like to acknowledge those Council members whose terms are ending: Diana Pai, Pierre-Luc Brisson, Myles McCallum, Melanie Racette-Campbell, and Kenneth Yu. Special thanks are due to Robert Weir and Diana Pai for their work in reviving the sight translation competition for high school students which has not been held in a number of years. Finally, I would like to thank all members who have served on committees, organized or adjudicated competitions, or contributed to the ongoing activities of the CAC in other ways.

Je suis très reconnaissante à mes collègues de l'exécutif, Judith Fletcher, Robert Weir, Christian Raschle et Craig Maynes, pour leurs conseils et leur soutien au cours de l'année écoulée. Je tiens également à remercier tous les membres du Conseil pour leurs services continus, et plus particulièrement Jazz Demetriooff et Carolyn MacDonald, qui ont assuré respectivement la présidence du Caucus des étudiant(e)s aux cycles supérieurs et la coprésidence principale du réseau des femmes. Je tiens également à remercier les membres du Conseil dont le mandat se termine : Diana Pai, Pierre-Luc Brisson, Myles McCallum, Melanie Racette-Campbell, et Kenneth Yu. Des remerciements particuliers sont adressés à Robert Weir et à Diana Pai pour avoir relancé le concours de traduction de latin pour les lycéens, qui n'avait pas été organisé depuis un certain nombre d'années. Enfin, je tiens à remercier tous les membres qui ont fait partie de comités, organisé ou jugé des concours, ou contribué d'une autre manière aux activités permanentes de la SCEC.

2. Deaths / Décès

It is my sad duty to report the deaths of members of our community, and we will begin our meeting with a moment of silence to remember the following individuals whom we have lost since the last AGM (or whose deaths we have only learned about since the last AGM):

J'ai le triste devoir d'annoncer le décès de membres de notre communauté, et nous commencerons notre réunion par un moment de silence en mémoire de nos collègues qui sont décédé(e)s depuis la dernière AGA (ou dont nous n'avons appris le décès que depuis la dernière AGA):

Allan Evans (UBC), Pdraig O'Cleirigh (Guelph), John Fossey (McGill), Eleanor Irwin (U of T Scarborough), David Page (Trent), Christopher Simpson (Wilfrid Laurier), Maurizio Gualtieri (University of Alberta), Hanne Sigismund-Nielsen (Calgary)

3. New Members / Nouveaux membres

Since our last AGM, I have sent welcome notes to 56 new members as follows: 32 student members (28 anglophone, 4 francophone), 16 ordinary members (all anglophone), 5 reduced income members (4 anglophone, 1 francophone), 2 retired members (both anglophone), and one pre-university teacher (anglophone). As always, I am grateful to Craig Maynes, our treasurer, for keeping me up to date on memberships.

There are now 18 institutional members, an increase by one since last May. The Association greatly appreciates their support. One of the benefits of institutional membership is the ability for each institution to bestow the Outstanding Student Award (consisting of a year's membership in the CAC) on a deserving student. But there has not been much uptake on this award. I encourage members to remind their departments of its existence so that the awards can be presented at the end of the academic year.

Depuis notre dernière AGA, j'ai envoyé des notes de bienvenue à 56 nouveaux membres: 32 adhésions étudiantes (28 anglophones, 4 francophones), 16 membres ordinaires (tous anglophones), 5 membres à revenu réduit (4 anglophones, 1 francophone), 2 membres retraités (tous deux anglophones), et un enseignant pré-universitaire (anglophone). Comme toujours, je suis reconnaissant à Craig Maynes, notre trésorier, de me tenir au courant des adhésions.

Il y a maintenant 18 membres institutionnels, soit un de plus qu'en mai dernier. L'Association apprécie grandement leur soutien. Tous les membres institutionnels peuvent décerner chaque année un prix de l'étudiant exceptionnel (avec adhésion gratuite à l'association pour le lauréat). Mais ce prix n'a pas suscité beaucoup d'intérêt. J'encourage les membres à rappeler son existence à leurs départements afin que les prix puissent être remis à la fin de l'année académique.

4. Website / Site web

I would like to offer a special thank you to Leah Bernardo-Ciddio for her efficient updating of the website, timely posting of news items both on the website and on social media, and for setting up the new summary of current news items that is sent regularly to the emails of all those who have signed up for it. This email news round-up provides a timely and effective way of communicating with our membership. Please sign up for it yourselves, if you have not done so already, and urge your colleagues to do likewise. Leah is also asking members attending the annual meeting to tag the CAC's social media accounts in their relevant photos and posts so that she can reshare their photos and posts.

Also, it is very difficult to keep the website updated, and it would help considerably if all members could annually check that their own information, that of their institution, and any CAC work that they are overseeing (including but not limited to competition results) appears correctly on the website. Please let Leah know of any errors, omissions, or updating that is required.

Leah has uploaded some new photos onto the website to address some of the concerns about our previous photos. Take a look, and if you have any suggestions or personal photos that you are willing to share, please let Leah know.

Je tiens à remercier tout particulièrement Leah Bernardo-Ciddio pour l'efficacité avec laquelle elle met à jour le site web, pour la publication en temps voulu de nouvelles sur le site web et sur les réseaux sociaux, et pour la mise en place du nouveau résumé des actualités qui est envoyé régulièrement aux adresses électroniques de tous ceux qui s'y sont inscrits. Ce récapitulatif de l'actualité envoyé par courrier électronique constitue un moyen efficace et opportun de communiquer avec nos membres. Si vous ne l'avez pas encore fait, inscrivez-vous et encouragez vos collègues à faire de même. Leah demande également aux membres participant à la réunion annuelle de marquer les comptes de réseaux sociaux de la SCEC dans leurs photos et messages pertinents afin qu'elle puisse les partager à nouveau.

Par ailleurs, il est très difficile de maintenir le site web à jour, et il serait très utile que tous les membres vérifient chaque année que leurs propres informations, celles de leur institution et tout travail de la SCEC qu'ils supervisent (y compris, mais sans s'y limiter, les résultats des concours) apparaissent correctement sur le site web. Veuillez informer Leah de toute erreur, omission ou mise à jour nécessaire.

Leah a téléchargé de nouvelles photos sur le site web afin de répondre à certaines préoccupations concernant nos photos précédentes. Veuillez y jeter un coup d'œil et si vous avez des suggestions ou des photos personnelles que vous pouvez partager, n'hésitez pas à les envoyer à Leah.

4. Lecture Tours / Tours de conférence régionaux

Kathryn Simonsen (Memorial) organized the Atlantic Tour. The speaker this fall was Noreen Humble (Calgary), who spoke at 6 institutions and was the keynote speaker of the Atlantic Classical Association.

Laura Banducci (Carleton) organized the Central Tour (East). The speaker this fall was Michael Sampson (Manitoba), and he spoke at 6 institutions (Carleton and Ottawa share hosting duties, and so do McGill and Concordia).

Kathryn Mattison (McMaster) organized the Central Tour (West). The speaker this year was Conor Whately (Winnipeg), and he spoke at 7 institutions in September (Waterloo and Laurier alternate hosting).

Lisa Hughes (Calgary) organized the Western Tour. The speaker this year was Daryn Lehoux (Queen's), and he spoke at 4 institutions in September. The British Columbia talk was hosted at UBC (with Victoria and SFU attending), and the Alberta talk was hosted by MacEwan (with University of Alberta students and faculty attending in person and Calgary, Lethbridge, Mount Royal, and St. Mary's attending via Zoom).

We are grateful to the four area organizers for managing the (often complex) logistics of the tours, and to the individual departments for their hospitality.

We thank Kathryn Mattison for her service, and I am happy to report that Ben Akrigg (University of Toronto) will be taking over the organization of the Central Tour (West).

Kathryn Simonsen (Memorial) a organisé la conférence de l'Atlantique. La locutrice était Noreen Humble (Calgary), qui s'est adressée à six institutions et a été la conférencière principale de l'Atlantic Classical Association.

Laura Banducci (Carleton) a organisé la conférence centrale (Est). Le locuteur était Michael Sampson (Manitoba), qui s'est adressé à six institutions (Carleton et Ottawa se partagent l'accueil, de même que McGill et Concordia).

Kathryn Mattison (McMaster) a organisé la conférence centrale (Ouest). Le locuteur était Conor Whately (Winnipeg), et il s'est adressé à 7 institutions (Waterloo et Laurier se partagent l'accueil).

Lisa Hughes (Calgary) a organisé la conférence de l'Ouest. Le locuteur était Daryn Lehoux (Queen's), et il s'est adressé à 4 institutions. La conférence sur la Colombie-Britannique s'est déroulée à UBC (Victoria et SFU y ont participé) et celle sur l'Alberta à MacEwan (les étudiants et professeurs de l'Université de l'Alberta y ont assisté en personne et ceux de Calgary, Lethbridge, Mount Royal et St. Mary's y ont participé via Zoom).

Nous sommes reconnaissants aux quatre organisatrices régionales d'avoir géré la logistique (souvent complexe) des visites, ainsi qu'aux départements pour leur hospitalité.

Nous remercions Kathryn Mattison pour ses services, et il me fait plaisir d'annoncer que Ben Akrigg (Toronto) reprendra l'organisation de la la conférence (Ouest).

5. FIEC/TLL Reps/ Représentants FIEC/TLL

Alison Keith (Toronto) and Regina Höschele (Toronto) have stepped down as FIEC and TLL reps respectively. We thank them for their service. Luke Roman (Memorial) has agreed to serve as the next FIEC rep. and Claude Eilers (McMaster) as the next TLL rep.

Because Luke Roman has a pre-existing commitment at the time of the FIEC Congress this summer in Wroclaw, David Mirhady (SFU) has agreed to represent the CAC at the 35th General Assembly of the FIEC. Thank you, David!

Alison Keith (Toronto) et Regina Höschele (Toronto) ont démissionné de leurs fonctions de représentantes de la FIEC et de la TLL respectivement. Nous les remercions pour leurs services. Luke Roman (Memorial) a accepté d'être le prochain représentant de la FIEC et Claude Eilers (McMaster) le prochain représentant de TLL.

Luke Roman ayant un engagement préexistant au moment du Congrès de la FIEC cet été à Wrocław, David Mirhady (SFU) a accepté de représenter la SCEC à la 35e Assemblée générale de la FIEC. Merci, David!

6. *Phoenix*/Johns Hopkins University Press

The transfer of the production of *Phoenix* to JHUP is now complete. I signed the contract, drawn up by the lawyer engaged by *Phoenix*, on the CAC's behalf in December 2024 (the CAC owns the copyright to the journal). A big thank you to *Phoenix*'s editors, Boris Chrubasik and Andrew Faulkner, for all their hard work in handling the details of the transfer.

Le transfert de la production de *Phoenix* à JHUP est maintenant achevé. J'ai signé le contrat, rédigé par l'avocat engagé par *Phoenix*, au nom du SCAC en décembre 2024. Un grand merci aux éditeurs de *Phoenix*, Boris Chrubasik et Andrew Faulkner, pour tout le travail qu'ils ont accompli pour gérer les détails du transfert.

7. Classical Association of the Canadian West

I am pleased to report that Toph Marshall (UBC) has resurrected the western regional Classics association, the Classical Association of the Canadian West (CACW), which has not met in a number of years now. The first meeting of the revived CACW took place March 7-8 in Vancouver, and the next meeting is scheduled to take place in Edmonton.

Il me fait plaisir d'annoncer que Toph Marshall (UBC) a ressuscité l'association classique régionale de l'Ouest, la Classical Association of the Canadian West (CACW), qui ne s'était pas réunie depuis un certain nombre d'années. La première réunion a eu lieu les 7 et 8 mars à Vancouver, et la prochaine réunion est prévue à Edmonton.

8. Annual Conference / Congrès annuel

Many thanks to Peter Miller and his organizational committee for hosting what promises to be an exciting slate of events at the University of Winnipeg. The CAC is very grateful. Queen's will host the 2026 annual conference, followed by Memorial in 2027.

Un grand merci à Peter Miller et à son comité d'organisation pour la réalisation de ce qui promet d'être un événement exceptionnel à l'Université de Winnipeg. La SCEC est très reconnaissante. Queen's accueillera la congrès de 2026, suivi de Memorial en 2027.

9. Challenges to Classics in Canada / Défis des études classiques au Canada

In response to the suggestion from last year's AGM, I polled departments to see what (if any) ancient languages they planned to offer this spring/summer. I heard back from 4 departments who would be offering ancient languages this summer (some in-person, some on-line). Leah posted the list on our website and social media and it went out in the email bulletin. I will be following up with those institutions as I am interested in hearing if the CAC's publicizing these programs actually translated into any increased enrolments of students from other institutions. Regardless, programs who were not in a

position to offer any language teaching over the summer expressed gratitude for this information being made available for their students, so I think that this is an initiative that we should continue.

I have also acted on the suggestion from last year's AGM to create a task force to examine the issue more thoroughly. The recent situation at York (and elsewhere), however, suggests that the threat to ancient languages may be the thin end of the stick and so I have reconfigured the scope of the task force to address the challenges to Classics in Canada. I am grateful to Adriana Brook, Jan-Mathieu Carbon, Dominique Côté, Jazz Demetriooff, Craig Maynes, Anne-France Morand, and Melanie Racette-Campbell for agreeing to serve on this committee. It would be helpful to have some guidance from membership on the scope of the task force's mission: What kinds of materials/resources would you like to see in a future dedicated section of the website? How can we communicate to a wider audience what Classics is and why an education in Classics continues to be valuable? What kind of activities can we as an Association sponsor?

En réponse à la suggestion de l'AGA de l'année dernière, j'ai sondé les départements pour savoir quelles langues anciennes (s'il y en a) ils prévoyaient d'offrir ce printemps/été. Quatre départements m'ont répondu qu'ils proposeraient des langues anciennes cet été (certains en personne, d'autres en ligne). Leah a publié la liste sur notre site web et sur les réseaux sociaux, ainsi que dans le bulletin électronique. Je ferai un suivi auprès de ces institutions car je souhaite savoir si le fait que le SCEC ait fait connaître ces programmes s'est traduit par une augmentation du nombre d'inscriptions d'étudiants d'autres institutions. Quoi qu'il en soit, les programmes qui n'étaient pas en mesure d'offrir des cours de langue pendant l'été ont exprimé leur gratitude pour cette information mise à la disposition de leurs étudiants, et je pense donc qu'il s'agit d'une initiative positive.

J'ai également suivi la suggestion de l'AGA de l'année dernière de créer un groupe de travail chargé d'examiner la question de manière plus approfondie. La situation récente à York (et ailleurs) suggère cependant que la menace qui pèse sur les langues anciennes n'est peut-être que la partie émergée du problème et j'ai donc reconfiguré le champ d'action du groupe de travail pour qu'il se penche sur les défis posés aux lettres classiques au Canada. Je remercie Adriana Brook, Jan-Mathieu Carbon, Dominique Côté, Jazz Demetriooff, Craig Maynes, Anne-France Morand et Melanie Racette-Campbell d'avoir accepté de faire partie de ce comité. Il serait utile que les membres donnent leur avis sur l'étendue de la mission du groupe de travail: Quels types de documents/ressources souhaiteriez-vous voir figurer dans une future section dédiée du site web? Comment pouvons-nous communiquer à un public plus large ce que sont les lettres classiques et pourquoi une formation en lettres classiques continue d'être utile? Quel type d'activités pouvons-nous sponsoriser en tant qu'association?

Respectfully submitted/Respectueusement soumis,



Frances Pownall